

密切留意ZERO 3最新動向!





遊戲索引 (以遊戲性質分類)

8TIME CRISES 2

鍾意 睇(編者話)

思想脱軌 (好脱唔脱,仲要 「露8點」……) 嘅 ZAC 話

- 聽到某首歌,想起某個人;想起某個人,想起某個人,想起某些事;想起某些事,不見某個人;見到某個人,猜想某些事;猜到某些事,想起某首歌;看到這段文,提起了某人;然而這某人,不只一個人(噏乜?)……
- 一次過有太多東西在腦海中浮現,令我差點給淹死(幸好我懂游泳)……
- 有時會想,在另一條時間線上的自己, 該正在經歷這條時間線上的我想發生但不 會發生的事吧?我滿足……
- 終於明白「上天」的「做事方式」:他會先 給你一堆希望,再逐一擊破,消磨你的門志,到最後又再給你新希望,令你覺得「天 無絕人之路」……真無聊。
- 久未出現過的「周期性的情緒低落」(還是 「自我重組」?)又再出現,大鑊!
- 天草力作《格鬥遊戲秘笈》近日推出!記得買呀!仲有VCD送·····
- 實在對不起「義立」, 白費了你們的一番心血!真的不知如何面對你們了……
- 下次見。

綠毛小春 維也納 ——天空中的火焰

- ▼小春發現自己其實是十分喜歡 美樹本晴彥先生所畫的漫畫。
- ▼有人問小春是否不玩ZERO 3?小春回答他只是會和電腦玩 玩罷了。
- ▼本來想出一幅小春的自畫像, 但還是留多幾期再説罷……
- ▼生活十分平淡···快成為CODY
- ▼一個不會再參加比賽的人,是 十分希望朋友奪標的。

「他人的行為,很可能是自己製造出來的;無路可逃的人,心中卻只想著逃避。」「傳言板東武者是怪物,其實只要打一場,不就知道大家都是人嗎。」

能夠明白而且做到的人,就是站 立在最高處的人。

千多謝萬多謝的天草四郎 時貞

工作終於完成,或多或少都算是開心的,要說的就是一同合力支撐這一本書的小春及ZAC,辛苦你們了!我現在可以重歸戰線啦,放心了好吧!

回說今次的教訓真大,為甚麼不聽「他」的忠告呢?我知道「他」可能有一些失望,我對我自己亦是,不過甚樣也好,我已經付出了我所能做到的,請別要怪責我,在此說句「恩師!對不起!」。

不說了,因為想說的實在太多,所以就此作罷。最後要說的,就是BILLY你的信我完全收到,不過最近的工作太忙,所以未能回信。有時真的十分討厭自己呢!希望你能見諒!再一次説句「朋友!對不起!」。

FROM: AMAKUSASHIRO TOKISADA

恐怖腸粉——佐治

我的家族中流傳着一個恐怖的故事,是這樣的:從前有一個恐腳嘅農夫,將一桶桶紅梅倒瀉晒,壞嘅會自動踩扁晒。,其中一粒叫紅梅A,英俊潚洒。後來他結識了當中的紅梅B,他們開開心心地生活下去。A+B更生咗個紅梅C!而C+D又出咗個E,結果一代傳一代,那我的祖先其實就是紅梅A,而我就是……

嘩!「好恐怖呀」!

推出日:未定 SPG/ 2P BY:綠毛小春 維也納

©1998 SNK CORP. OF AMERICA 鳴謝: SNK ASIA LTD.



NEO-GEO-CUP'98

-隻令人有親切感的足球遊戲

如果大家有玩過SNK的足球遊戲的話,或多或少都會對《得點王》有點印象吧。本年正是舉辦世界杯的一年,SNK同時也推出了此作,玩法則和《得點王》十分相近;而且內容更增加了很多世界杯的氣氛,例如場地的模仿、以地區的球隊選擇、多種類的草地類型、64隊可選擇的球隊·····等等。

遊戲的操作

操作方式是以三個按鈕和控桿,而三個的用途分別是:

攻擊時的操作

A:射門或直線傳球

B:長傳

C:短傳

防守時的操作

SLIDING(剷腳)

撞擊對手

更换另一個球員來控制

有乜特別?

在開始遊戲後,在選擇球隊時發現了有「香港」的球隊,而且還是用了特區的區旗呢!每一隊球隊都會有一個能力值的圖表,內容是「速度、力量、技術、攻擊、防守」,當中的技術值是影響球員在比賽時的特別技能出現率(如盤球跳起來避開敵人),而且還有提供全體提升數值的選擇。遊戲中很多細節是會出現不同的畫面,例如在「撞擊對手」時會經常出現違規的警告,被撞擊的球員會出現士氣高漲或受傷的情況;如在出現「CHANCE」字樣的時候按射門掣,便會出現主觀角度的射門畫面。





AD/FIG/2P 推出日期:未定

By:綠毛小春 維也納

©1998 NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED

精彩的故事背景

一個在大西洋無人不知的人;一個令大西洋航海者無不恐懼的人;一個世紀的大海盜——CERVANTES(SOUL EDGE的BOSS)。他在得到了SOUL EDGE這兩把魔劍後,被魔劍控制而且將自己所有的部下都殺掉了,然後便回去他自己的跟據地——西班牙的某個港口,他到達港口的村落後立即把所有的村民都殺死了;而在這個時候,CERVANTES和SOUL EDGE才感到滿足了他們的慾望。他們在這場屠殺後到達了一個名為「黑尻尾」亭的廢墟內休息,長久地休息。以便為新生的「魔劍之子」作好準備……

二十年之後,這個有關魔劍的傳說經已傳播至每個國家,有些國家視此劍為救國之劍;有些則說此劍是最強之劍。有不同的人, 為了不同的目的而找尋此劍;當中有幸運的人、亦有不幸的人……

角色背景 精彩介紹

南海之伊達男—— MAXI 真喜志

他是一名琉球王國的海盗。有一天,他的義兄弟喜屋武在即度的港口,和一眾的海盗在等待他出海,而喜屋武更在這裡認識了物理似。喜屋武對統理似說「等我的義兄弟回來便一同出海吧」,但是在這時候出現了一班的怪人,於是便和這些怪人打起上來……在只餘下他們兩人的時候,真喜悲終於到產了。真喜悲便聯同総理似一起把眾怪物擊退,但在最後有一名手執軍斧的怪人向喜屋武施下致命的一擊,而且更將統理似用作壓制其惡念的「威法鏡」擊離身上,接著便逃跑了。但是這時統理似卻向真喜悲談「和統理似到西方法鏡」 減回他的身上, 統理似也因此量倒了;而在這時喜屋武向真喜悲談「和統理似到西方法吧…去看看更廣闊的世界。」接著便去世了。在這一瞬間,真喜志失去了他的所有,而他亦依喜屋武的遺言和統理似共同踏上旅程。同時也發誓要把那手執重斧的怪人殺掉,為喜屋武報仇。

封魔之朧影——TAKI 多喜

多喜在得到了魔劍的碎片後便返回了祖國——日本,希望能夠利用魔劍的碎片來重新修理她那經已破裂的愛刀「裂鬼丸」,但是在鑄造的時候發現裂鬼丸和魔劍碎片的相性不合,不能客入一體。這時她憶起當年其師「斗鬼」被刺客襲擊,欲取其「八兵衛」所賜的迷之靈刀「滅鬼丸」一事,記起八兵衛所說「滅鬼丸是一柄獲有恐怖力量的神秘之刀。」於是多喜便嘗試把滅鬼丸和魔劍碎片溶入鑄造,而這兩種物質寬暖楚同化,而且開始放出黑暗的邪氣,多喜見此不尋常之像便立刻把這兩刀放入一個施了封印的刀鞘內,她自己亦深知不可能控制得了此刀,所以决不使用這凶惡之刀。然而就在這時,有一個手執魔劍的狂戰士的傳說經已傳至日本來了。在這個傳說出現的同時,和魔劍碎片溶合了的滅鬼丸出現共鳴,於是多喜出發去找這另一兩魔劍碎片溶合了的滅鬼丸出現共鳴,於是多喜出發去找這另一兩魔劍,希望另一兩魔劍能把和裂鬼丸溶合。



中歐:24威 出生日期:5月1日

家族狀況:雙親去世,有一個名叫喜屋武的義兄弟,視他為親弟

出身地:琉球王國 身高:174cm

體重:57kg 血型:O型



使用武器:忍者刀 武器名稱:裂鬼丸 & 滅鬼丸

武益名稱: 殺鬼丸流派: 夢想拔刀流

年齡:25歲 出生日期:不明

家族狀況:父母、兄弟經已病死

出身地:日本 身高:170cm 體重:53kg

證里:53kg 血型:A型





ASTAROTI 魔人之精兵

他第一次睜開眼睛是在一個很廣闊的地方,聽到一些細微的唱詠聲一直唱著,當完全 瞬開了眼睛的時候便停止了。一個站在高處的男人對他說「從沒有中創造出來」「我已經踏出 了邁向神的第一步」而他卻完全不明所以。突然間有很多的記憶從他的腦海流週,而且更一 直有一些聲響、感覺不停地流動;恐怖、絕望、黑暗、劇痛、刀光……一直充斥著腦袋。 那個男人原來是大神殿中的大神官,也是創造他的人,而這個大神官所下給他的命令是「找 專願劍SOULEDGE並取回來」,於是他便拿起巨斧步出了神殿。而那個大神官的明邊卻得 趣輕微的笑意,並猶「如神般強大的力量,只要我取得魔劍便可成為神!」就這樣,他 ASTAROTH便踏出了找專廳劍的一步。



武器名稱: klsdf py gyst

流派: gikks 年齡:3歲

出生日期:9月3日

家族狀況:無,只是有很多同類作同伴

出身地:不明 身高:193cm 體重:95kg 血型:不明



一直以來都有一個傳說:「在這世界上有一個身穿盔甲,左手 拿著一柄長有一隻眼睛的劍: 擁有一隻如怪物般的右手, 任何看見 他那火紅色眼睛的人,不論是強壯的職士或是弱不禁風的女子,都 會被他的劍吃掉了靈魂,而每當吸食了一個靈魂,那柄劍的眼睛都 會出現微笑」有很多人都認為這只是一個傳說。但在德國出現怪光 後的三年: 有人說在入夜的山區農村中: 看見山崖上有一個背著月 光的騎士,而且眼睛是紅色的!同時期,那裡發生了很多的失蹤 死亡事件……

……少啊!很快優會完成了………



家族狀況:不明

出身地:不明 身高:168cm

體重:95kg

血型:不明





AD/FIG/2P 推出日期:未定

By:綠毛小春 維也納

協力:ZAC

© CAPCOM CO.,LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED.



STREET FIGHTER ZERO 3

現在便將所有公開吧!

基本系統!

投技指令有晤同?

投放的指令是控桿推前,按兩個P或按兩個K。

但今集好像會增加投技失敗的動作,如果是真的話在 使用時必須十分小心。

有空中受身和地上 DOWN 迴避?

有一點像《私立學園》的系統,而這兩個系統都是有 被追擊的危機,所以使用時必須留意對手的動態。

空中受身:按兩個 P 掣。

地上DOWN 迴避:按兩個 K 掣。

仲有 ZERO COUNTER?

有GUARD CRUSH!

如大家有留意我們的公開照片,不難發現每個角色的體力下方,有一條一格格的能源,而這條能源就是GUARD CRUSH系統的能源(留意能源下有GUARD字樣)。這條能源應該會在檔格的時候減少(大概是因應攻擊力的大小而定吧),減少至零的時候就會出現一瞬間的硬直時間,這系統可能是為了針對那些長時間防守者而設的(這不就與《墮落天使》的GUARD CRUSH系統一樣嗎?)。

什麼是 ISM 系統?

在選擇了角色後,會有三個系統給玩者選擇的,而這 三個系統就是以下的「X」、「V」和「Z」ism了。

	Xism	Zism	Vism
	技,和《S.F.2	■有一招以上的超必 殺技,並有三個 LEVEL之多	■沒有超必殺技
	□超必殺技的攻擊力 是最強的	□超必殺技的攻擊力 只屬一般	口攻擊力則以招式 而定
	▲ 不能使用 ORIGINAL COMBO	▲ 不能使用 ORIGINAL COMBO	▲可使用ORIGINAL COMBO
	△ 必須LEVEL全滿 (會有「GO」的字樣出 現)才可使出	△必須要有LEVEL 1 或以上才可使出	△有ORIGINAL COMBO 能源就可使用,但會影響 ORIGINAL COMBO的時間
	◆部份角色多了一些必 殺技	◆LEVEL 1的超必殺技,輸入指令後按輕P/K; LEVEL 2超必殺技在輸入指令後按中P/K;LEVEL 3 則在輸入指令後按重P/K	
14 Carlo 12 Carlo 12 Carlo	☆ 沒 有 特 殊 技 及 ZERO COUNTER; 移動速度較快	☆有特殊技及ZERO COUNTER	☆ 有 特 殊 技 及 ZERO COUNTER

傳成咁都得?招表 (未完成)都有!

我們更在網頁上得到 「《ZERO 3》幻之招表(未完成)」! 現在便登給大家看看吧!

CODYGURIMINA UPPER

RAFYAN KICK BUTT STONE BUTT SPREAD 被打 D O W N 時一 | \ + P ▽ (Xism) FINAL DISTORTION (| \ -) × 2 + P ▽ DEAD END ARROW KNEE (| \ -) × 2 + K

註: ▽為SUPER COMBO

R.MIKA

FURAINGU BICHI DAY DREAM HEAD ROCK

PARADISE HOLD WING RESUEAPURE-N ∇ RAINBOW HIT RASH ∇ HEBUNRI DYNAMITE

♥ (Xism) SATEIN ZUPICHI SPECIAL PUNCH

MOONSAULT PRESS MISSILE KICK WING RESUEAPURE-N PARADISE HOLD KICK

SPIN LARIAT SPIN DROP KICK RAINBOW SUPLEX DAY DREAM HEAD ROCK

近敵時控桿轉一 圈+K,之後連按K 近敵時控桿轉一圈+P 空中一、1/一十月 近敵時控桿轉一圈 +P,之後連按P SATEIN ZUPICHI SPECIAL擊中後按P PIINCH鑿中後按P PUNCH擊中後按K PUNCH擊中後一+P PUNCH擊中後一+K SATEIN ZUPICHI SPECIAL 擊中後 按K,之後按P/K KICK擊中後按P KICK擊中後按K KICK擊中後一+F

KICK擊中後

产正式公债证

這個星期CAPCOM於自已的網頁(http:// www.capcom.co.jp// 公布了這兩個人物及他們的故事背 景。現在便讓我們來了解他們吧!

在《FINAL FIGHT》事件中救出女友至今已經9年了,而在 這9年間他卻變了很多,覺得生活十分之平淡沒趣,於是經常在 街上將他認為「不順眼」的人痛打一頓,後來更因此而入了獄, 其後他的女朋友也離他而去。於是他決定成為逃犯,逃離監獄 重回他所喜歡的生活方式。



■這招是CODY的CRIMINAL



■這是他Zism(?)中的SUPER COMBO[DEAD END ARROW KNEEJ

R.MIKA

-- 直憧憬於「擂台之星」,夢想成為一個出名的女摔角手。 而她在從前曾經聽過一個傳言,她一直都記在心中——這就是 傳言中的「赤之旋風 | ZANGIEF(蘇聯佬)。R.MIKA很想認真地和 ZANGIEF打一場,於是乎便成為了一名街頭戰士(STREET FIGHTER),到處找人挑戰(即找人打架)。



■R.MIKA的站立重拳



■R.MIKA Zism(?)中的SUPER COMBOTHEAVENLY DYNAMITE





STG/2P 推出日: 巳推出

BY: 綠毛小春 維也納

©1998 NAMCO LTD. ALL RIGHTS RESERVED. 鳴謝: NAMCO LTD (HONG KONG) LIAISON OFFICE/HIT STYLE LTD.



不知道大家有沒有玩過剛到港的《TIME CRISIS 2》呢?有不少 的遊戲機中心已經有這個經典的射擊遊戲了!今集的畫面細緻了很 多:玩者的視點、站立位置和敵人的出現位置都有明顯的下過心 思,令這遊戲的可玩性大大提高了。今集可以玩得十分盡情, 《TIME CRISIS 2》是滿分之作。

各位有玩過上一集的話,可能會覺得這遊戲的時間過得很快, 很多時都會出現只得三、四秒鐘要過一關的情況(高手則另作別 論);和上一集比較,今集要求的速度低了不少,玩過此作的朋友不 難發現在今集中,好像是有玩不完的時間啊!其實這是今集的優點 之一,因為今集不再是以「時間累積」的方法進行遊戲,而是在每一 關也有一定的時間給予玩者(一般來説有40秒),玩者只要在這充裕 的時間內把敵人解決,在下一關開始時又會回復了所有的時間。



1P正攻擊2P



2P被槍擊而震動

集有拍檔呀(終於有)

由於上一集沒有2P的幫助,所以在玩此遊戲的時候總是少了 很多樂趣;但今集就增加了拍檔的出現,這個拍檔是必然會出現的 (就算1P也會有電腦操作拍檔)。如果玩者不小心擊中了拍檔是不會 被扣去能源的,只是會減少1000分(是不是鼓勵射擊拍檔?),不過 和友人一起玩的時候,可是會出現很多「互相幫助」、「人性盡表現」 的場面,這的確是射擊遊戲的新突破。另外,由於在遊戲中是會有 分開行事、分開計時的情況,所以每次1P及2P的行動次序都會不 同,所以令到遊戲過程次次不同,十分有趣。

如果大家玩得十分了得(或有機會看DEMO畫面),將會在第三 關尾段看見上一集的BOSS,但不知道他是不是今集的最終 BOSS。在今集中他除了學會玩雙槍外,還會以一個新面貌示人—



遊戲中會出現分開攻擊

一經過「業務機戰隊」隊員的分 析:他由於了解自己是射擊遊戲 的歹角,不如把右手改為四管 「手」槍,貫徹始終。



亦會進行圍攻



讀友

大地

主持: 冥界俏郎君

大家好啊~~話出話出出咗好耐都出唔到嘅《讀友天地》今次第一次同大家見面。我 她終於儲到一定數量嘅稿件,今次就同大家分享吓其中兩位讀友嘅畫稿啦!



讀友姓名: CHEMAIN

評語:唔……是《VAMPIRE SAVIOR》的新「人物」Q-BEE哩!畫得不錯啊!無論用線比例及着色都有一定的水準。但要練習一下半透明物件(Q-BEE對翼)及毛毛的表現方法啊!還有的是,以後別要再用銀色(金色也不行!),因印刷出來後會「瘀」,十分肉酸,緊記緊記!給妳75分!



讀友姓名:南

評語:噢,是MARKER着色的哩!色彩感很強,但略嫌未夠仔細,例如背景的紫炎。另外,留白位有少少「撻Q」(草薙京耳下至下巴),下次小心點啊!可以試試用MARKER紙,效果會更加好,信我!給妳70分!

噢~~這個專欄是不定期的,快點寄稿來啊



© CAPCOM CO.,LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED. ©ARIKA CO., LTD. 1998

鳴謝:遊戲機城

協力:ZAC、天草四郎 時貞、阿星、 COMMAND皇、熾天使

製造商: ARIKA 推出日:巳推出 AD/FIG/2P

BY: 綠毛小春 維也納

挑我機?係邊個?有新人用喎

SHADOW

DARK BACK ROLLING

後跳躍的後退移動,用途係乜自己諗啦!

--+中P 此招的用途是作快速攻擊之用,如在EXCEL時使用可作拳腳

技和必殺技之間的連絡技。

DANGEROUS HEEL

→+ 中 K

攻擊的判定是中段技,對手不能作下段的擋格,EXCEL時可

以CANCEL必殺技。

DARK SHOCK (挑發技)

如果對手唔打你的話你可以 用吓,因為這招在出招後不久就會 解除了硬直時間,而SHADOW仍 然是在笑的,但這時卻是可以作任 何的動作的。

DARK SPACE (空中投) 空中近敵時 I 以外 + 中或大 P

一招沒有什麼特別的空中投,主要是用作對空的攻擊。



必殺技

DARK TACKLE $\downarrow \times \rightarrow + P$

一招主要用作連接超必殺技的招式,如被對手擋格會出現很大 的硬直時間,必須小心使用。

DARK GEYSER

出招慢且硬直時間不短、但攻擊判定長久,此招用作對空為佳。

DARK TOCHEFU

-- | Z + K

由於出招動作很大,只可作奇襲之用;但收招快而且在命中後 可以連接輕P、中P(要目押出,唔係話咁易就出到)。

DARK KICK

和天魔空刃腳差異不大,出招快、判定大、收招快,可作連續 技的開始技,可後跳使出,十分好用。

DARK SOMERSAULT

空中! /--+K

主要用途是作空對空的奇襲技,主要是用作改變跳躍軌跡之用







SUPER COMBO

A DARK CRASHER

唯一可以在空中使用的超必殺技,在不能判斷

上時使用為佳。

☆ DARK WAVE

一招最常用的超必殺技,由於在對手中招後有很長的時間 追打,所以用作連續技的開始技也不錯。 ☆ DARK NIGHTMARE

由於只是消費一個超必殺技能源的關 所以在對手被GUARD BREAK擊中後使用為佳,攻擊力極大。不能擋絡的

☆ DARK ENERGY

十十十十二十八 一招很奇異的超必殺技,出招後的攻擊判定十分長久,而且 更有吸力把對手拉遍(黑洞?)。

上級連續技推介

1) J重K、下中K、重DARK TACKLE、☆DARK ENERGY 2)DARK TOCHEFU、下中P、中DARK TACKLE、☆DARK WAVE 3)J重K、下中K、中DARK TACKLE、☆DARK WAVE、中 DARK TACKLE , ☆DARK CRASHER , ☆DARK ENERGY

■重點:中DARK TACKLE的第3 HIT開始會把對手擊離地面, 所以必須在第2 HIT以前CANCEL超必殺技









擁有 4 LEVEL SUPER COMBO 連續技的人物

KAIRI



招用作迴避對手下段攻擊的招式,如是在EXCEL中使用可連接

招新增的必殺技,有如豪鬼的 天魔空刃腳十分近似,主要用作

在出摺後會有一段長久的完全無 敵時間,和豪鬼的阿修羅閃空相 同用法。





修羅閃空

十分標準的飛道具,和波動拳用法相同。

和RYU的龍捲旋風腳相同,以輕、中、重來分別招式的高度。



蹲下中P



神氣發動

SUPER COMBO

☆神氣發動

1 \-- | \-+ P

在出招後會放出三個「神氣發動」,可用作抵消飛道具的超必殺 技,但在其後作SUPER CANCEL則較為不值。(自己用過就知!) ☆神氣發動(空中) 空中 | ハー・ハー+P

和前作相同,在空中放5 HIT的飛道具,主要用作特襲或 SUPER CANCEL之用。

☆豺狼兇手

12-12-+P 是一招良好的SUPER CANCEL招式,主要在「神氣發動」後 CANCEL使用。

☆雅龍滅蹴

空中・ハー・ハー+K

一招空中的奇襲SUPER,但多數在「☆豺狼兇手」或「龍舞」後 使出。

☆凶邪連舞(3 LEVEL)

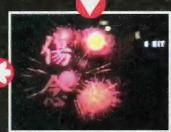
小P、小P、一小K、大P

在今集必須要在3 LEVEL的情況下方可使用,但威力也相繼提 升了很多。不能擋格的招式。









上級連續技推介

1) 龍舞、下中K、神氣發動、☆神氣發動 ↓ \→ ↓ \→+P

2)J重K、下中P、下中K、神氣發動、☆豺狼兇手、☆神氣發 動、☆雅龍滅蹴

3)GUARD BREAK(FRIST ATTACK)、J重K、下中P、下中K、 神氣發動、☆豺狼兇手、☆雅龍滅蹴、☆豺狼兇手

重點:在☆雅龍滅蹴到達地面的一瞬間CANCEL☆豺狼兇手







豺狼兇手

超上級連續技推介(第一話)

相信大家都已經把《EX 2》玩得十分之純熟,但在玩SUPER CANCEL之餘又有沒有玩新的系統——EXCEL呢?其實只要把SUPER CANCEL、EXCEL、GUARD BREAK三者好好運用,便能令對手無所適從,而且有部份的角色更可利用SUPER CANCEL和EXCEL之 間的特性,製作出超級的連續技,我們就把這些連續技送給大家作參考吧!(由於版位有限,角色未能盡錄)

註:(「J|:跳躍、「P|:拳、「K|:腳、「EX|:EXCEL發動、「☆|:SUPER),招式指令請參閱上期「街機皇|。

CHUN LI 春麗——擁有「最強連續技、最高攻擊力」的女性角色

1)飛燕蹴、下中P、下中K、☆千裂腳、☆氣功掌、☆霸山天昇腳 2)EX「J重攻擊、站立重P、站立重K、SPINNING BIRD KICK、 鷹爪腳×3」

3)(4 LEVEL連續技)GUARD BREAK(FRIST ATTACK)、J重攻 擊、下中P、下中K、☆霸山天昇腳、輕百裂腳、☆霸山天昇 腳、輕百裂腳、☆霸山天昇腳、輕百裂腳(扣去對手9成體力!) ■重點:☆霸山天昇腳後的百裂腳必須要出得快,而且必要是用 輕百裂腳。













完全發揮「EXCEL」的神韻

1)J重攻擊、下中P、下中K、重龍卷旋風腳、重龍卷旋風腳、☆真空龍卷旋風腳。 2)J重攻擊、下中K、重龍卷旋風腳、重龍卷旋風腳、☆真昇龍拳。

3)J重攻擊、EX「站立輕P、站立輕K、下中P、下中K、站立重P、站立重 K、重波動拳、重龍卷旋風腳、重龍卷旋風腳」、重龍卷旋風腳、☆真空 波動拳、☆真空龍卷旋風腳

重點:重龍卷旋風腳後,到達地上時必須立即完成☆真空波動拳的指令









KEN MASTERS ——精彩活用「龍卷旋風腳」

1)J重攻擊、下中攻擊、重龍卷旋風腳、☆疾風迅雷腳(中途停 止)、J重P、空中重龍卷旋風腳(3 HIT)。

2)J重攻擊、EX「站立輕P、站立輕K、下中P、下中K、站立重 P、站立重K、輕波動拳、重龍卷旋風腳 I、☆疾風迅雷腳。

3)J重P、空中重能卷旋風腳、下中P、下中K、重波動拳、以昇龍 家族 風翅 雷腳(中2年) IM (BLANKA以外至部適用) 虱型雷腳(中途停止)、下中K、☆神龍拳

重P必須高打點並且立即CANCEL空中重龍卷旋風腳



















AD/FIG/2P 製造商: SNK 推出日期: 已推出 容量: 539M

TEXT: KOTARO





全角色技解析、遊戲系統及連續技讀研·第四回

© SNK 1998 鳴謝:SNK ASIA LIMITED

協力:三星、維也納、霸王丸、魔城城主天草四郎時貞、ZAC、Agent X · Glen

《REAL BOUT 餓狼傳説 2~THE NEWCOMERS~》總合連續技

RJCK STROWD

對手於版邊時,蹲下B·蹲下C『→』HELION×6(對手會氣絕暈眩)









奉香緋

對手於版邊時,詠酒·對跳躍攻擊或以COMBINATION ATTACK的\+C攻擊判定前端部份擊中對手『→』那夢波×3『→』天崩山









TERRY BOGARD

對手於版邊時,\+A.站立C『→』FEINT技(↓+BC同按)『→』\+A.站立C.站立C『→』FIRE KICK『→』RISING TACKLE









站立C『→』TRIPLE GEYSER『→』BACK SPIN KICK『→』RISING TACKLE









ANDY BOAGARD

以COMBINATION ATTACK的 \ + C攻擊判定前端部份擊中對手『→』昇龍彈 × 2











望月雙角

對手於版邊時,遠距離站立B·站立C『→』邪棍舞『→』降破『→』遠距離站立B·站立C·····









BOB WILSON

對手於版邊時,近距離站立A·站立B·\+C『→』ROLLING TURTLE×13~14『→』DANCING BISON









秦崇雷

於單線版面中,
近距離站立A·站立B·→+C『→』帝王宿命拳『→』帝王天耳拳









KJM KAPWAN全家藩

霸氣腳『→』跳起C『→』鳳凰天舞腳









BJLLY KANE

對手於版邊上空時,雀落『→』紅蓮殺棍









CHENG SJN ZAN 陳鑫山

對手於版邊時,氣雷砲·對空『→』空中C『→』喊叫彈『→』·-+A·站立D『→』破岩擊



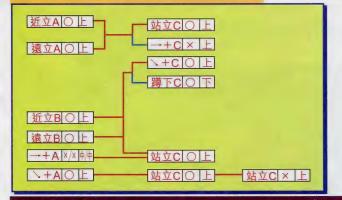






the second of th	and the second of the second o
山崎龍二	
HT 나비 HE	
技指令表	
投技	
亂投	近敵時─ or → + C
特殊技	
目潰	倒地時起上時按C掣
搗上	空中B+C
打刺	+ A
昇天	\+ A
必殺技	
蛇使·上段★	↓ ✓ ← + A (可按着掣儲擊)
蛇使·中段★	↓ / ← + B (可按着掣儲擊)
蛇使·下段★	↓ / ← + C (可按着掣儲擊)
蛇騙	蛇使儲擊中按D掣
大蛇	蛇使儲擊至MAX時放手
SADOMASOCHISM	/ \+B
淬火	\ + B
倍返	→+按着C掣
倍返 (充電)	\
制裁之匕首☆	\ + A
爆彈 PACHIKI	近敵時───↓ ↑+C
禁止	1 1 + C
超必殺技	
GUILLOTINE	/ \ + BC 同按
潛在能力	
DRILL	近敵時控桿轉一個圈+C
DRILL Lv 2	DRILL中山崎龍二喊叫時C掣連打5~8次
DRILL Lv 3	DRILL中山崎龍二喊叫時C掣連打9~12次
DRILL Lv 4	DRILL中山崎龍二喊叫時C掣連打13次以上
DRILL Lv 5	DRILL Lv 4成立後山崎龍二喊叫時 ABC 同按

COMBINATION ATTTACK表



必殺技優點性能大多被保留的山崎龍二,通常技方面沒有太大改變,仍 以迴避攻擊、站立與蹲下的輕拳和重擊作為主軸,但要當心重擊落空後會遭受 反擊。而必殺技「制裁之匕首」經改良後強化了不少,還有中段特殊技「打刺」的 二段COMBINATION特性,亦令其攻擊實用了不少。

SADOMASOCHISM

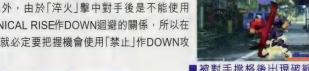
同樣不能反擊下段技,而出招與收招時的空 隙亦較前作為大,對於小跳躍攻擊起不了作用, 而且不能反擊對主線的大威力攻擊,所以實用性被削弱了不少。



淬火

新追加的中段必殺技,雖然出招並非迅速,但以通常技和 COMBINATION連接使用,則可彌補性能上的缺

陷。此外,由於「淬火」擊中對手後是不能使用 TECHNICAL RISE作DOWN迴避的關係,所以在 得手後就必定要把握機會使用「禁止」作DOWN攻



■被對手擋格後出現破綻 是此招最大的缺點

制裁之匕首

出招快、空隙少,是最基本的連續技用之必 殺技,除對手在版邊時,其他情況下使用亦不易 被反擊,因而可以連續使用。



禁止

舊有DOWN攻擊「凹」的改良版,特點就是對於未有倒地的對手時不存攻

擊判定,由於出招慢,加上距離短,而且太容易 使用TECHNICAL RISE作迴避,所以不在對手身 旁時不能使用。不過,由於GUILLOTINE、 DRILL、淬火擊中對手後不能TECHNICAL RISE 作DOWN迴避,所在這幾種情況下使用「禁止」對



■利用必殺技擊中對手後能TECHNICAL RISE 作DOWN迴避的特性,由於TECHNICAL RISE 存有被攻擊判定的弱點,所以以二擇作狙擊就 成為其中的戰略點

GUILLOTINE

比起前作對空性能被削弱了不少,令其主要 仍集中於COMBINATION ATTACK吹飛對手後作 連續技使用,但中段特性的實用程度則見仁見智。



DRILL

手便不能逃走。

判定範圍不算廣的指令投式潛在能力,其中 本作更追加Lv5的「DRILL」,攻擊力比Lv4的還要 大,但達成條件極為繁複,所以要確定命中亦並 非一件易事。



對手於版邊時,空中C『→』近距離站立A×2·站立C『→』制裁之匕 首(『→』禁止)/蛇使・中段/蛇使・下段/倍返







對手於版邊時,空中C『→』近距離站立B·\+C『→』淬火/ GUILLOTINE『→』禁止







對手於版邊時,空中C『→』近距離站立A×2·\+C『→』淬火或 GUILLOTINE(『→』禁止)/蛇使·上段

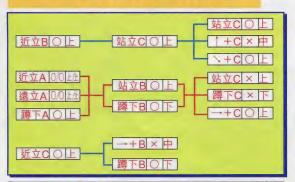






秦崇雷	
技指令表	
投技	
發頸龍	近敵時⊷or→+ C
特殊技	
龍殺腳	→+ B
必殺技	
帝王神足拳	→→+ A
真 神足拳	+ A
輕・帝王天眼拳★	\+ A
重・帝王天眼拳★	↑ /→+ C
輕·帝王天耳拳☆	→ \ + A
重·帝王天耳拳☆	→ /+ C
帝王漏盡拳★	
龍轉身(前轉)	→ + B (可按着掣儲勁)
龍轉身(後轉)	↓ / ←+ B (可按着掣儲勁)
超必殺技	
帝王宿命拳	→ / \ + BC 同按 (可按
	着掣儲勁)或連打C掣
潛在能力	
帝王龍聲拳	/\\+C

COMBINATION ATTTACK表



概念特性

以詭計多變之技倆迷惑對手的秦崇雷,由於通常技能力改 變不大,所以重擊仍是近中距離的主力。至於必殺技方面,「帝 王天眼拳」追加連續效果的特性,令其於牽制上有着很大的優 勢,主軸突進技「帝王神足拳」由於硬直時間加長,因而要在確 定命中時才好使用。

重點技解析

帝王神足拳

「帝王神足拳」和「真神足拳」 的相違點除了在於攻擊距離上之外,落空時的硬直時間前後亦有所不同。但是被對手擋格後「真神足拳」比「帝王神足拳」的硬直為少,



所以在於移動和攻擊手段上,「真 神足拳」就會較為有用,而 「帝王神足拳」則作為連續技使用。

帝王天眼拳

形式與前作相異,輕的「帝 王天眼拳」速度較慢,硬直時間較 短,而重的「帝王天眼拳」速度則





較快,硬直時間亦較長。其中,最大的特點就是可以在輕「帝王

天眼拳」未消失前,再次使用重的「帝王天眼拳」作連續攻擊,在遠距離牽制上十分有效,但就要小心近中距離下會被對手施以反擊。

帝王漏盡拳



基本與其弟秦崇秀的相類,但出招和硬直時間更長,而且能 吸收的體力亦有限,實用不高的必殺技。

龍轉身

轉動時由於存有被攻擊判定的關係,所以只能迴避對手的上段攻擊。「龍轉身」的特點就是硬直時間極短,對手還是剛剛解除防禦硬直的時候,便能透過按掣時間的長短令移動距離加長,通往對手背後使用通常技解除「龍轉身」的硬直時間施以突襲。



帝王宿命拳

改良後的「帝王宿命拳」,利用特定條件和按掣的方法,令性能上作出不同的改變。在通常的情況下,會發出與「帝王天眼拳」相類的黃色氣彈,最多可連射三發,但就要視乎 POWER GAUGE量而彌定氣彈的發數,目測的硬直時間頗長,對於牽制攻擊非常實用。至

於以按着掣使出的「帝王宿命拳」,是以 無判定放出攻擊,待放開掣後攻擊判定 才會出現,而用途亦變得十分廣範。





帝王龍聲拳

出招略慢,可是起手式無敵時間極長,令迴避對手後反擊的情況大大提昇。

連續技鑽研

帝王宿命拳(儲勁至對手背後)『→』帝王龍聲拳







空中C『→』近距離站立B·站立C·\+C『→』帝王神足拳/真神足拳/帝王天眼拳/帝王天耳拳







帝王宿命拳(儲勁至對手背後)『→』近距離站立B·站立C·\+C『→』帝王天 耳拳/帝王神足拳/真神足拳/帝王天眼拳/



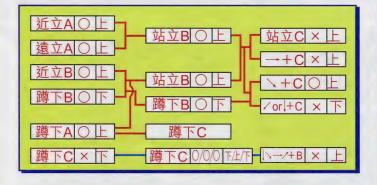




K164

petition of period on a section of the period of the section of th	and which in the program of the result of the contrast transfer.	
DUCK KING		
技指令表		
1218 4 32		
投技		
ROLLING NECK THROW	近敵時←or→+C	
特殊技		
NEEDLE LOW	\+B	
MAD SPIN HAMMER	→+ A	
SHOCKING BALL	對手倒地時↓+ C	
必 殺技		
輕· HEAD SPIN ATTACK★	. →+ A	
重·HEAD SPIN ATTACK★		
OVER HEAD KICK	重 HEAD SPIN ATTACK中按C掣	
FLYING SPIN ATTACK	空中↓ / ← + A	
DANCING DIVE☆	. / ← + B	
REVERSE DIVE	DANCING DIVE中↓ \→+ B	
BREAK STORM	→ l \ + B · B連打	
DUCK FEINT · 空	空中↓↓	
FLYING SPIN ATTACK 2	DUCK FEINT · 空中↓ ノー+ A	
DUCK FEINT·地	DASH中\+C	
CROSS HEAD SPIN	於副線上	
DIVING PUNISHER	DUCK DANCE · LEVEL 1後空中↓ / ←+ BC 同按	
ROLLING PUNISHER	DUCK DANCE · LEVEL 2後 . → + BC同按	
DANCING CALIBER	DUCK DANCE · LEVEL 3後 ↓ / ←+ BC同按	
BREAK HURRICANE	DUCK DANCE · LEVEL 3後→↓ \ + BC同按	
超必殺技		
CRAZY BR	BREAK STORM擊中對手時空中─/ \ →+ BC 同按	
BREAK SPIRAL	近敵時控桿轉一個圈 + BC 同按	
BREAK SPIRAL BR	空中近敵時一/ \一+ BC 同按	
潛在能力		
DUCK DANCE · LEVEL 1	/\\+C	
DUCK DANCE · LEVEL 2	DUCK DANCE · LEVEL 1中連打C掣四次	
DUCK DANCE · LEVEL 3	DUCK DANCE·LEVEL 2中連打C掣四次	
DUCK DANCE · LEVEL 4	DUCK DANCE · LEVEL 3中連打C掣四次	
SUPER PUMPING MACHINE	DUCK DANCE · LEVEL 4後→ \	

COMBINATION ATTTACK表



必殺技五花八門的角色DUCK KING,整體能力上較前作為強,其中通常 技、迴避攻擊和COMBINATION的性能略有提昇,連接上「HEAD SPIN ATTACKJ和追加技「OVER HEAD KICK」對於地上戰中佔着優勢。至於下段 特殊技「NEEDLE LOW」由於空隙及被攻擊判定少,所以作為針對中距離戰或 對空之用則非常有效。

重點技解析

BREAK STORM

又一出招時持有無敵狀態的實用對空技,雖 然出招時間比較慢,但是通常的情況下擊中對手 時除可以連打作追擊之外,當體力閃紅或持有



S.POWER時更可追加超必殺技「CRAZY BR」,令攻擊力增加。

DUCK FEINT · 空

空隙少、容易使用的招式,適用於小跳躍中 使用,有着誘敵令其對空技落空之效果,而至於 追加技「FLYING SPIN ATTACK 2」性能上較差, 所以不宜經常使用。



CROSS HEAD SPIN

出招時持有短暫的無敵狀態,攻擊判定極 強,能擊潰近距離下對手的對副線攻擊。



BREAK SPIRAL

限制密着狀態下使用,攻擊力大,由於指令 上的改變,所以用途上亦廣範了很多。



DUCK DANCE

以連打回數來彌定必殺技「DIVING PUNISHER , [ROLLING PUNISHER] , [DANCING CALIBER] . [BREAK HURRICANE」和潛在能力「SUPER PUMPING MACHINE」的使用之招式,出招時有攻擊判定, 能令對手氣絕暈眩,但由於提昇LEVEL需時極長,令對手有機會反擊。



空中C『→』蹲下C·蹲下C(4 HIT)『→』SUPER PUMPING MACHINE







空中C『→』近距離站立B·站立B·\+C『→』BREAK STORM **[**→**]**CRAZY BR**[**→**]**SHOCKING BALL







空中C『→』近距離站立B·站立B·\+C『→』BREAK STORM連 →』輕HEAD SPIN ATTACK/ SHOCKING BALL









KIM KAPWAN 金家藩

i .	
技指令表	
投技	
体落	近敵時一or一+C
特殊技	
NERICHAGI(切腿)	→+ B
必殺技	
飛燕斬☆	↓儲 ↑ + B
輕·半月斬★	. / ← + B
重·半月斬★	1 / ← + C
飛翔腳	空中,+B
戒腳	飛翔腳中\+B
空砂塵	↓儲 ↑ + A
天昇斬	空砂塵中 L + A
霸氣腳★	+ B
超必殺技	
鳳凰天舞腳	空中一/ ↓ →+ BC 同按
潛在能力	
鳳凰腳	/ ← / → + C

COMBINATION ATTTACK表

通常技 →+B×中
*註
近立COOL 站立A O L 站立B × L 站立C × L
近立AIOL 站立BIOL 站立OIL
遠立AIO L 站立AIO L 站立BIO L 站立CIXXLLL

*注···遠距離站立C、蹲下A、對主線攻擊、迴避攻擊除外

概念特性

性能上改變極多的金家藩,因為本作的COMBINATION ATTACK加入了很多限制,令其只能以站立通常技為主軸, 利用最基本的牽制敵人,而蹲下通常技的連係就大幅被分化, 形式上亦有所限制。至於特殊技「NERICHAGI」能自由於通常 技後連接使用,作出不意的中段攻擊,比起單發使用更為實 際。另外,由於金家藩的對副線攻擊收招時間較快,因而在特 定的情況下可連續使用對副線攻擊,造出連續的效果。

重點技解析

飛燕斬

出招的無敵狀態依然健在,而輸入指令中上方向要素不同移動位置亦有相異,但攻擊判定就修狹了很多,相對令對橫

距離上縮短,除非能確定 截擊對手,否則不宜經常 使用,作為主要對空攻 擊。此外,追加技「天昇 斬」也被刪除了,大幅削弱 攻擊力和連續能力上的特



半月斬

輕重「半月斬」的優劣,除了在於攻擊距離上之外,連續組合的性能和漏洞上亦有所不同,因而可作為奇襲之用。



空砂摩

指令和形式亦改變的「空砂塵」,性能上的變化也有不少,除了刪去無敵狀態之外,對空能力亦被削弱,主要作為連續技之用,而速度快和持有追加技「天昇斬」的特性,就是其最大的優點。



霜氣腳

固有的下段技「霸氣腳」,前作中能抵消飛行道具的特性今次則被刪去,但新追加的特性就是擊中對手後能作各種追打攻擊。



鳳凰天舞腳

元祖《REAL BOUT餓狼伝説》中能連接空中通常技的特性今 回再次復活,但要注意打點太低時會被對手反擊,而且與 「飛翔腳」同樣是不存中段屬性。



直原松

對比起前作突進距離縮短,但被對手擋格後的硬直則相對減低,不易被對手反擊。此外,由於出招時有短暫的無敵時間,能穿透飛行道具和對空擊中對手,實用性亦大大增加。



連續技鑽研

空中C『→』近距離站立C·站立A『→』重半月斬







空中C『→』近距離站立C·站立A·站立B·站立C『→』空砂塵『→』天昇斬







空中C『→』近距離站立C·站立A『→』霸氣腳『→』鳳凰腳







TUNG FU RUE 糖胡蘆

技指令表	
投技	A Harrison
裂千掌	近敵時一or一+C
特殊技	
右降龍	\ + A
必殺技	
衝波★	→+ A
輕·箭疾步★	√-+A
重·箭疾步★	/-+C
擊放	→+C(可按着掣儲勁)
裂千腳☆	→ ↓ \ + B
超必殺技	
旋風剛拳	/\ + BC 同按
潛在能力	
大擊放	/ \ + C

箭疾步

主軸型的突進技,輕的「箭疾步」速度快,收招着 地後也可再次進攻,是牽制和迴避攻擊後的最佳選擇。 反之,重「箭疾步」移動距離較長,出招需時,但是若以 判定前端擊中對手後亦不易受反擊,加上命中後會吹飛 對手,能以不同必殺技作追打攻擊是此招的最大優點。

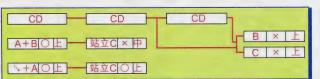


擊放

指令形式有所改變,而技性能上亦有大幅變化, 其中巨大化時會出現攻擊判定,而將按掣後放開後,其 他的判定才會發生,有效性能並不算高,較為中看不中 用的招式。



COMBINATION ATTTACK 表



製千腳

出招時持有極長的無敵狀態,以速度快的特性活用於連續技之中,所以適用於對空和截擊之用,但就要注意攻擊落空時破綻頗大。



概念特件

前作與本作相比,糖胡蘆整體性能絕對是削幅最大的角色,其中實用的必殺技被刪去這點不提,就COMBINATION

ATTACK被削得體 無完膚,便可略知 其連係性的強弱, 對於通常技使用上 有着很大的障礙。



■雖然連續挑發COMBINATION中的「BRAVO 製干腳」和「KHOROSHO前疾步」速度和攻擊力 大,可是不能活用於通常技之中是最大的缺點

大擊放

出招速度快及持有無敵狀態,能截擊對手和作連續 技使用,雖然被擋格時硬直時間頗長,但利用最後一擊 中段的特性,令全不知情的對手茫然受襲。



建續技戰研

空中C『→』\+A/ 近距離站立A·站立C『→』箭疾步/ 衝波/ 裂千腳/ 大擊放







近距離站立C『→』FEINT技(eg. ↓ + BC同按)『→』站立A『→』箭疾步/ 裂千腳







重箭疾步/ KHOROSHO箭疾步『→』 裂千腳『→』 大擊放







重點技解析

衝波

歸於原點,沒有了前作的「大衝波」,改為使用性能較低的「衝波」。雖然近中距離牽制性高,但因為出招慢被對手防禦

後會有所不利,令 其限制於確定命中 時的連續技使用。



LAURENCE BLOOD

技指令表	
投技	
MATADOR BUSTER	近敵時─or→+C
特殊技	
TORNADO KICK	→+ B
OLEI	B+C
必殺技	
輕· BLOODY SPIN	→ \
重·BLOODY SPIN	+C
BLOODY SABE	→
BLOODY MIXER	A掣連打
BLOODY CUTTER☆	↓儲 ↑ + C
超必殺技	
BLOODY FLASH	→ → / \ + BC 同接
潛在能力	
BLOODY SHADOW	/ \ + C

BLOODY SABE

攻擊距離範圍上增加,作為遠方牽制之用,除能抵消 飛行道具之外,更可作連續技使用,對於身型高大的角色佔 着一定優勢。



BLOODY MIXER

新追加必殺技,利用連打來延長持續時間,對 空和對橫判定性能不高,而且攻擊力低,即使多段擊 中對手,所能耗損的亦不大。

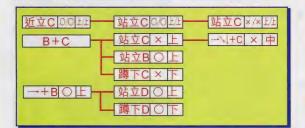


BLOODY CUTTER

出招時間較前作更快,無敵狀態時間短,但判定發生時間極長,所以適用於對空和連續技之用。



COMBINATION ATTTACK表



BLOODY FLASH

形式與前作相同,但指令則有所改變,令使用 頻度大大提高。



概念特性

以速度和攻擊力取勝的LAURENCE BLOOD, 雖然通常

技和COMBINATION ATTACK被修改了不少,但 必殺技等性能上大多有增無 減,令其成為中距離上佔盡 先機的角色。



■眾多角色中,就只有LAURENCE BLOOD的特殊技「TORNADO KICK」速度能與通常技媲美

BLOODY SHADOW

新追加的潛在能力,出招時持有無敵狀態,由攻擊判 定發生直至完結為止,對於地上戰截擊對手和連續技使用上 有着十足的把握,而對空效果上就可以作為追打之用。



建領拟頓切

空中C『→』近距離站立C・站立C『→』BLOODY SABE/ BLOODY MIXER/ BLOODY FLASH/ BLOODY SHADOW







空中C『→』近距離站立C·站立C『→』BLOODY SPIN『→』BLOODY CUTTER







對手於版邊時,BLOODY MIXER『──』目押站立或蹲下A『──』BLOODY SHADOW







重點技解析

BLOODY SPIN

指令上有所改變,出招速度較前作為慢,而且被對手防禦

後亦易受反擊,所以令其集中於中遠距離奇襲、連續技和BREAK SHOT使用之上。



HYPER



WORLD

VOL.1

主持人: SNK ASIA LTD.的JIRO SAN & KYOU SAN

拳皇 98 情報站

K.O.F. FOREVER PROJECT

第一彈

SNK PRIVATE SHOW

日期:98年7月中旬

地點: 九龍尖沙咀華美達酒店

時間:10:30 am~2:30 pm(業內人仕)

2:30 pm~5:00 pm(一般限定100名)

「一般限定100名」參加方法:

凡購買於98年6月尾(28至29日左右)發售的NEO GEO CD版《METAL SLUG 2》的人仕均可參加。

請將貼在盒面上的「原裝行貨」印花,連同收據(影印本都OK)及姓名、地址、電話、身份證號碼,於98年7月3日前親自交到或寄往九龍尖沙咀廣東道25號港威大廈第一期807號室SNK ASIA LTD.

信封面請註明「SNK PRIVATE SHOW」負責人收。

如人數多過100名,本公司將進行抽選及會在本雜誌上發表。

SNK ASIA LTD.

SNK廣播站

JIRO:哈囉!大家好嗎?又在SNK廣播站上跟大家見面 了啦! 我想各位都已知道我們將有一部16 bit的 手提遊戲機《Neo Geo Pocke》) 發售吧?

KYOU: 對呀!而且《拳皇》將會是首五隻遊戲中的其中一 隻添!那以後大家不單止可以在遊戲機中心或家中 玩,現在更可以隨時隨地跟其他人對戰了!

JIRO:其實,除了格鬥對戰以外,還有很多其他種類的 遊戲將會推出。今年,還會有多幾個64 bit遊戲推 出哩!而且,我還希望可以集合班喜歡SNK出品 、遊戲的朋友(有男有女),然後搞些活動。

KYOU:唔·····希望不久將來可以實現啦!呀!《拳皇98》的情報呢?

JIRO:哎吔!弊傢伙,冇位添·····(待續)



■認住哩張貼紙嘞!

(1) 投稿: SNK遊戲中的人物繪畫(尺吋: A4以內)

(2) 論文:初次認識SNK遊戲的感想

第一期截止日期:6月19日 發表日期:7月3日於本欄內 金獎可得Neo Geo手錶一隻

銀獎可得《拳皇96》T恤1件,日本原裝草薙京貼紙一張 銅獎可得日本原裝霸王丸、TERRY貼紙各一張

(3) 讀者意見:我對《HYPER NEO GEO WORLD》的意見

(4) SNK Q & A: 歡迎讀友來信詢問有關NEO GEO的問題

註:請各位來信或FAX來時註明閣下之 姓名、電話及地址

機信第



我會不日開設冥界遊戲機中心, 各位先生、女士多多幫襯

冥界俏郎君:

我是第一次寄信來的,請務必刊出,謝謝。我不知道是不是街機的問 題,但是以下的問題都是一些在街機有推出過的,所以如果我寄錯了的話煩 請轉交至有關部門,謝謝。

1)請問《STREET FIGHTER ZERO》、《ZERO 2》有沒有什麼利害 的連續技?我是玩家用版的,想重溫這經典之作,你們會再刊出嗎?

2)如《STREET FIGHTER ZERO》、《ZERO 2》玩得很叻,對那將 推出的《S.F.ZERO 3》有幫助嗎?我真的很想《S.F.ZERO 3》玩得好。

3)請問《拳皇98》會何時到港?玩《拳皇97》對《98》有沒有幫助?

4)你們知不知道《拳皇98》和《S.F.ZERO 3》會不會有比賽?如果會, 大概在多少月舉行?

5)SNK的《餓狼 R.B.2》有沒有使用隱藏人的秘技?

6) 為什麼你們《S.F.ZERO 3》的資料大多是傳聞?你們不是有 CAPCOM 給予的資料嗎?

7)請問《S.F.3》會不會移植到家用機?如果會,是那一部機? 祝銷量上升

小鬼上

小鬼:

您沒有寄錯呀,您的問題是和街機有關的,看來您很想參加比賽吧, 加油

1)想回顧《STREET FIGHTER ZERO》、《ZERO 2》的連續技?我們正 在製作一本別冊,那裡會找到您想要的答案,請密切留意。

2)不可以説有很大的幫助,但是如對《ZERO》系列有認識,在《ZERO 3》的初期會快人一步的,您可以努力地重溫呀。

3)《拳皇98》大概會在七月下旬推出(日期不能肯定),《拳皇》系列一直以 來都是給人很多新玩法,所以玩《拳皇97》叻的人並不一定是玩《拳皇98》叻 的,但一定快上手過沒有玩《拳皇》的人。

4)您所説的都是大作,跟據推理必然會有比賽的。(進入了金田一模 式,呵呵呵)

5)暫時就沒有,如果您有秘技的話請通知我們,重酬。

6)CAPCOM當然有給予我們一定的資料,但是我們在坊間聽到很多可 信性不低的傳聞,當然第一時間告訴各位讀友。

7)暫時沒有收過有關的資料,但是移植的可能性不低(據估計)。

祝小鬼大成 冥界俏郎君覆

TO: 冥界俏郎君博士

HELLO! 好開心能夠比冥界俏郎君博士睇中而讀這封信,由於愚民對 GAME 認識一知半解,但又非常沈醉玩 GAME ,故此希望冥界俏郎君博士 能解答愚民的問題,愚民定必做牛做馬為博士報犬馬之勞!THANK YOU!!

1)《STREET FIGHTER ZERO》與《STREET FIGHTER ZERO 2》係 用什麼底板呢?

2)CAPCOM的 CP1機板、 CPS機板、 CP2機板與 CP3底板出過什 麼 GAME 呢?(望能仔細列出)

3)我可以在 H.K. 那裡能買到「街機轉換器」——「SUPER GUN呢? 至於機板方面又可以在 H.K. 那處買到呢?

4)以博士之見,如果玩 SEGA 機板的話,會選擇直接買底板還是留待

「DREAMCAST | 移植板呢?

5)在那可買回SNK公司較早前的日版盒帶呢?(在合理的價錢下,因我 在「王」X廣場見到日版拳皇94 賣港幣\$2400)

最後我非常高興貴 刊增設「街機皇」,因愚民常留意街機 GAMES, 但本地 GAME MAGAEINE則比較少説,令我經常為買「GAMEST」而頭 痛,現在終於有本地 GAME MAGAEINE 有專為街機而設的專刊,興奮萬 分!還有愚民有少少提議,就係希望貴 刊在介紹 GAME 的時候,説明這 GAME 係用什麼底板,那就完美極了!!

P.S. 如果想在家中享受電車 GO!和電車 GO 2!的話,要幾多銀兩

祝 GAME PLAYER MAGAEINE, GAME PLUS, HYPER PC PLAYER, MIX IDOL等書到我80歲時敎個孫睇! SNK迷:小笠原 和夫敬上

小笠原 和夫:

我還未考到博士啊,而且回答讀友的問題是我的喜好,不用做牛做馬 的,哈哈。你畫的公仔相當不錯,有機會的話寄一些有關街機的畫稿來給我 們看看好嗎?多謝你喜歡「街機皇」的出現,我們是會以「GAMEST」為目標 的,你可以不再為買「GAMEST」而頭痛了,看我們不是很好嗎?(廣告)呵呵 回。

1)《STREET FIGHTER ZERO》與《STREET FIGHTER ZERO 分都係 用CPS 2底板的。

2)要全數列出就很困難的了,因為CPS(= CP1)的底板是CAPCOM最 早開發的底板,也可以説是CAPCOM早期遊戲的共通底板,我又如何把這 些遊戲全數列出呢?版位有限的關係,列出一些較經典的遊戲吧!CPS中最 經典的可說是《STREET FIGHTER》、《FINAL FIGHT》;而CPS 2的經典之 作可以説是《STREET FIGHTER 2》、《SUPER STREET FIGHTER 2》、 (SUPER STREET FIGHTER 2 TURBO) · (STREET FIGHTER ZERO) · **《STREET FIGHTER ZERO 2》、《VAMPIRE HUNTER》、《VAMPIRE** HUNTER 2> \ «VAMPIRE SAVIOR» \ «POCKET FIGHTER» \ «MARVEL SUPER HERO VS STREET FIGHTER》、《MARVEL VS CAPCOM》;使 用CPS 3的有《RED EARTH》、《STREET FIGHTER 3》、《STREET FIGHTER 3 2nd IMPACT > 0

3)你可以在「心水保」的「GO DUNN」商場內找找,只要你是在辦公時間 內去那裡,要找到是不難的。

4)SEGA的街機底板是比較昂貴的,所以還是先看看新主機的實力較

5)你同樣可以在「心水保」的「GO DUNN」商場內找到,而拳皇94的日版 盒帶的價錢是港幣\$2000上下。

你的提議我們會考慮的,留意下期吧!呵呵。《電車GO!》和《電車GO 2!》是可以等家用版的,如果要用街機的機板玩,大概要你很多的銀兩(足以 令你在遊戲機中心玩至「電車GO 3」面世)。

祝你個孫身體健康 冥界俏郎君覆



■這是日本版的 「CPS 3」底板 是有CD ROM的





■而這是SNK的 「MVS」底板



今期有料爆炸用期期都係咁講嚟啦」

越똃越多人嘞!

近排大家仲有冇玩哩個《STREET FIGHTER EX 2》呀?玩成點先?話時話,相信有部分機友都試過遇見過隱藏人「SHADOW」噪啦?點樣先至可以見到佢?確實嘅條件小弟到家陣都仲未係咁清楚,只係知道如果有幾個PERFECT、一個ROUND都未輸過、兼且有一ROUND係三LEVEL SUPER FINISH(即係打死電腦時見到「九星連環」嘅奇境),咁喺打最後大佬GARUDA之前,哩個SHADOW就會出嚟挑你機噪嘞。至於點先可以用到佢?係咪要等時間?要等幾耐?對唔住,暫時唔知,但係日本嗰邊已經有得用,而且仲有埋第二個隱藏人KAIRI用添(連招表都有嘞)。相信分分鐘大家見到哩版稿嘅時候,各大小機鋪都已經有佢哋嘅影踪架嘞。不過講開又講,都唔知點解個KAIRI會走返出嚟,上集咪話佢已經俾個「解除血之封印嘅HOKUDO」,即係佢個妹推咗落山架明明,也解救今集又會出返嚟?又死唔去?個SHADOW就話係SKULLOMANIA嘅死對頭,所以就有得出場啫……雖然話個

SHADOW啲招同SKULLOMANIA有啲似,但係就有少少唔同,尤其是招甚麼DARK TOCHEFU,雖然似SKULLOMANIA招SKULLO TOKACHEFU,但係對手中招後係唔會DOWN嘅,而且仲可以即刻駁招玩連招嚟,都咪話唔惡;仲有佢招SUPER COMBO DARK WAVE,對手中緊招嘅時候佢就已經可以郁,你一路中招佢就一路郁你,實在太過分嘞!未講完呀,佢另一招SUPER COMBO DARK ENERGY,話就話同SKULLO ENERGY好似,但係出招嘅時候如果係打唔中對手,個「光球」係會吸對手過嚟嘅,有有搞錯先?不過小弟相信,如果有得用哩隻嘢嘅話都應該幾過癮,而且應該幾屈添。希望快啲有得用啦!咁另外嗰兩個隱藏人NANASE(七瀨)同埋GARUDA幾時先有得用呢吓?但係又有傳聞話,當GARUDA都有得用嘅時候,下一個會出現嘅人物就係豪鬼!都唔知信佢唔信好?不過又係例牌嗰句,小弟一有新料就即刻報俾大家聽嚟嘞,OK?



未話幾時出就話要 DELAY?

講咗好耐都仲未出到嘅《STREET FIGHTER ZERO 3》究竟有 啲乜嘢新料到?除咗公布咗會有着咗監犯衫嘅CODY同埋另一個 「大山少女」R.MIKA哩兩個新人物之外,都好似冇乜新料到喎。 嗱,其實喺5月5號,CAPCOM喺日本搞咗個SHOW,咁佢哋就公 布咗會出哩隻GAME啦。然之後,佢哋就將隻GAME擺咗去大坂某 機鋪做試版,所以我哋有好多「傳聞」都係我哋啲有去過玩嘅日本線 人們話俾我哋知嘅(現代通訊真係方便,足不出戶能知天下事呀真 係)。咁有幾真就見仁見智嘞。但係早排,嗰部試版忽然唔見咗! 點解呢?據小弟喺CAPCOM入面嘅線人透露,隻GAME攞咗去改 啲嘢。咁改乜呢又?佢話係改系統,所以隻GAME會比原定發售時 間遲3個星期至一個月先至出得,即係要DELAY啦(但係仲未話幾 時出喎)!不過照小弟嘅理解,線人所謂嘅「改系統」,應該係指「調 較系統」先啱。點解?大佬,我叫你改咗個系統佢,仲要你喺3個星 期至一個月內搞掂,你話掂唔掂先?所以小弟覺得應該係調較個系 統先啱。大家都應該留意到,最近公布嗰啲圖片入面,能源棒下邊 嗰條「神秘棒」上面家陣已經加上咗一個叫做「GUARD」嘅字樣啦? 哩幾隻字以前喺冇架!唔信你可以睇返早兩期《街機皇》。相信哩隻 GAME嘅系統呀,招式呀、人物等等都唔會有乜大變,同我哋之前收到嘅「傳聞」內容差唔多。如果閣下唔信,可以等隻GAME出咗之後睇吓係唔係?(你唔信小弟又為乜睇哩版?)

SNK又有新搞作

話時話,SNK嗰邊一路都唔公布啲《拳皇98》料,但係近排就係咁公布其他料。好似話遲吓會有隻64 bit鎗GAME《BEAST BUSTER》,同埋佢哋最新推出嘅硬件《NEO GEO POCKET》。哩部嘢可以話係SNK嘅GAMEBOY。當然就勁好多啦!例如部機係16 bit嘅,而且畫面又大過GAMEBOY,相信應該會睇得幾舒服。仲有一樣喎,就係話哩部機可以接駁到「細加」遲啲出嗰部「夢幻巴士」度,你都咪話唔邪。而且SNK公布咗,喺頭5隻遊戲入面一定會《拳皇》,而另一方面,佢哋又話「……兩位玩者可以將各自培養嘅《拳皇》人物接駁到《夢幻巴士》入面嚟對戰……」,咁即係乜嘢意思?唔通《NEO GEO POCKET》版嘅《拳皇》係育成遊戲?要自己養草薙京?要自己養TERRY?要迫佢哋練功?要俾嘢佢哋食?《拳皇》人物全部變晒「TAMAGOTCH」?係咪咁FIT先?咁就真係要等吓嘞(不過要到今年秋天先出)。

每期自製運果現像!



《街機皇》試刊第4號

逢隔周五出版

隨《遊戲誌》第76期免費附送

◆出版/CINEASTE INTERNATIONAL LTD.

地址/香港灣仔駱克道33號中央廣場7樓

電話/2380-2223

傳真/2866-2618

電子郵件/cineaste@glink.net.hk

- ◆特別計劃部製作
- ◆特別計劃部/ZACKY WU、天草四郎時貞、維也納
 - ◆責任編輯/ZAC
 - ◆製作部/ZAC、天草四郎時貞、維也納
 - ◆特約筆者/KOTARO、HAJIME少尉
 - ◆封面及美術設計/佐治
 - ◆對日絡聯及市場發展/畑山哲哉
 - ◆廣告部/吳學智ATUS NG

電話/23511-8208

- ◆電腦分色/御印堂有限公司、EPS PRODUCTION LTD.、RED STAR GRAPHIC PRINTING
 - ◆印刷/凸版印刷(香港)有限公司

地址/新界元朗工業邨福宏街一號凸版印刷中心

◆發行/德強記書報社

地址/九龍長沙灣通州西街1064-66號地下B座

電話/2720-8888

◆鳴謝: NAMCO LTD(HONG KONG) LIAISON OFFICE/SNK ASIA LIMITED/ NAMCO WONDER PARK/CAPCOM ASIA LTD./ALEX

© ARIKA CO.,LTD. 1998.

© CAPCOM CO.,LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED.